

हिंदी डिप्लोमा परीक्षा – 2025

இந்தி டிப்ளோமா தேர்வு - 2025

प्रश्नपत्र-2 (व्यावहारिक व्याकरण, अनुवाद और रचना)

வினாத்தாள் - 2 (நடைமுறை இலக்கணம், மொழிபெயர்ப்பு மற்றும் கட்டுரை)

पत्राचार पाठ्यक्रम विभाग

அஞ்சல் வழி பாடத்துறை

केंद्रीय हिंदी निदेशालय

மத்திய இந்தி இயக்ககம்

समय: 3 घंटे

நேரம் : 3 மணி

प्रश्नपत्र-सह-उत्तरपत्र

(வினா - விடைத்தாள்)

पूर्णांक : 100

மதிப்பெண்கள் : 100

नोट : कृपया सभी प्रश्नों को ध्यान से पढ़कर उनके उत्तर हिंदी में लिखें।

குறிப்பு : அனைத்து வினாக்களையும் கவனத்துடன் படித்து, அவற்றின் விடைகளை இந்தியில் எழுதுக.

परीक्षार्थी इस अंश को भरें

மாணவர் நிரப்புக

परीक्षा अनुक्रमांक

தேர்வு எண்.....

दाखिला संख्या

சேர்க்கை எண்.....

परीक्षा केंद्र

தேர்வு மையம்.....

कार्यालय उपयोग हेतु

அலுவலக பயன்பாட்டிற்காக

प्राप्तांक

பெற்ற மதிப்பெண்கள்

परीक्षक के हस्ताक्षर

தேர்வாளர் கையொப்பம்

परीक्षक का नाम व पदनाम

தேர்வாளர் பெயரும் பதவியும்

.....

निरीक्षक के हस्ताक्षर

கண்காணிப்பாளர் கையொப்பம்

.....

प्रश्न-1 निम्नलिखित शब्दों के हिंदी समानार्थी लिखिए।

(10)

பின்வரும் சொற்களின் இந்தி சமச்சொற்கள் எழுதுக.

- | | | | |
|--------------|-------|-------------|-------|
| 1. राहगीर | ----- | 2. अकस्मात | ----- |
| 3. निकट | ----- | 4. विश्व | ----- |
| 5. मदद | ----- | 6. आवश्यकता | ----- |
| 7. प्रतीक्षा | ----- | 8. कायर | ----- |
| 9. मूल्य | ----- | 10. स्त्री | ----- |

प्रश्न-2. निम्नलिखित शब्दों के व्युत्पन्न शब्द लिखिए।

(5)

பின்வரும் சொற்களுக்கான ஆக்கச்சொற்கள் எழுதுக.

- | | |
|---------------|-------|
| 1. पाठ+क | ----- |
| 2. विद्या+आलय | ----- |
| 3. सम+ता | ----- |
| 4. महान+ता | ----- |
| 5. बच्चा+पन | ----- |

प्रश्न-3. कोष्ठक में दिए गए शब्दों में से सही शब्द चुनकर खाली स्थान भरिए।

(5)

அடைப்புக்குறியில் தரப்பட்டுள்ள சொற்களிலிருந்து சரியான சொல்லை தேர்ந்தெடுத்து காலியான இடங்களை நிறைவு செய்க.

(पढ़ाई जाती है, बनाए गए हैं, लिखी गई है, हो सकेगा, कहा जाता है)

1.कि प्राचीन काल में भारत में बहुत बढ़िया कपड़ा बनाया जाता था।
2. यह पाठमाला हिंदी के डिप्लोमा पाठ्यक्रम के छात्रों के लिए है।
3. ये मकान सरकार द्वाराहैं।
4. कार्यालय में हिंदी राजभाषा के रूप में।
5. दीपक वर्मा से यह कार्य नहीं।

प्रश्न-4. कोष्ठक में दिए गए उचित परसर्गों की सहायता से निम्नलिखित वाक्य पूरे कीजिए।
(5)

அடைப்புக்குறியில் தரப்பட்டுள்ள பின்னொட்டு சொற்களில் பொருத்தமானவற்றைத் தேர்ந்தெடுத்து பின்வரும் வாக்கியங்களை நிறைவு செய்க.

(को, से, का, के, में)

बहुत पहले अयोध्या ----- एक राजा थे। राजा ----- नाम दशरथ था।
दशरथ ----- चार लड़के थे। पहले बेटे ----- नाम राम था। लक्ष्मण राम
----- छोटा भाई था। एक दिन शाम ----- राम और लक्ष्मण बाग
----- टहल रहे थे और धनुष बाण ----- खेल रहे थे। उस समय मुनि
विश्वामित्र राजा ----- दरबार ----- आए।

प्रश्न-5. कोष्ठक में दिए गए संबंधवाचक शब्दों के उचित रूप से वाक्यों को पूरा कीजिए।
(5)

அடைப்புக்குறியில் தரப்பட்டுள்ள இணைச் சொற்களின் தகுந்த
வடிவங்களைக் கொண்டு வாக்கியங்களை நிறைவு செய்க.

(जो-वह, जिसका-उसका, जैसा-वैसा, नहीं-तो, न केवल-बल्कि)

1. ----- मेहनत करेगा ----- सफल होगा।
2. पत्तेदार सब्जियों से ----- रक्त में वृद्धि होती ----- आँखों
की कमजोरी भी दूर होती है।
3. धूप में मत घूमो-----बीमार पड़ जाओगे।
4. -----भोजन माँ पकाती है,----- मैं नहीं पका पाती।
5. ----- काम अच्छा होगा----- नाम पुरस्कार के लिए भेजा जाएगा।

प्रश्न-6. निम्नलिखित शब्द-युग्मों का हिंदी वाक्यों में इस प्रकार प्रयोग करें कि उनके अर्थों
का अंतर स्पष्ट हो जाए।
(10)

பின்வரும் சொல்லிணைகளைப் பயன்படுத்தி பொருள் வேறுபாடு
விளங்கிடுமாறு இந்தியில் வாக்கியங்கள் அமைக்கவும்.

1. पत्र (கடிதம்) – पात्र (பாத்திரம்)

.....
.....
.....

2. कमाना (சம்பாதித்தல்) – कामना (விருப்பம்)

.....

.....

.....

3. पल (நொடி) – फल (பழம்)

.....

.....

.....

4. अंग (உறுப்பு) – अंक (எண்)

.....

.....

.....

5. कान (காது) – खान (சுரங்கம்)

.....

.....

.....

प्रश्न-7. निम्नलिखित शब्दों के बहुवचन रूप लिखिए।

(5)

பின்வரும் சொற்களுக்கு பன்மை வடிவம் எழுதுக.

1. पाठशाला -----

2. चिट्ठी -----

3. पहाड़ -----

4. रात -----

- | | | | |
|------------|-------|-----------|-------|
| 5. पंखा | ----- | 6. दरवाजा | ----- |
| 7. गुड़िया | ----- | 8. पुस्तक | ----- |
| 9. कविता | ----- | 10. पेड़ | ----- |

प्रश्न-8. निम्नलिखित शब्दों के लिंग बदलिए। (5)

பின்வரும் சொற்களின் பால் மாற்றி எழுதுக.

- | | | | |
|----------|-------|-----------|-------|
| 1. छात्र | ----- | 2. जेठ | ----- |
| 3. नौकर | ----- | 4. पुरुष | ----- |
| 5. बाघ | ----- | 6. दूल्हा | ----- |
| 7. नायक | ----- | 8. लेखक | ----- |
| 9. चाचा | ----- | 10. राजा | ----- |

प्रश्न-9. निम्नलिखित वाक्यों की वर्तनी संबंधी गलतियाँ ठीक करके फिर से लिखिए। (5)

பின்வரும் வாக்கியங்களின் எழுத்துப் பிழைகளை நீக்கி அவ்வாக்கியங்களை மீண்டும் எழுதுக.

1. सीट मिलते हि हम बैठ गए।

2. पिताजि ने अखबार पढ़ा।

3. सोहन काम करके चली गया।

4. मेरि माताजी आराम कर रही हैं।

5. देश का रक्षा करना हमारा कर्तव्य है।

प्रश्न-10. कोष्ठक में दी गई क्रियाओं की सहायता से वाक्यों को पूरा कीजिए। (5)

அடைப்புக்குறியில் தரப்பட்டுள்ள வினைச்சொற்களின் உதவியுடன்
வாக்கியங்களை நிறைவு செய்க.

1. सीता क्रिकेट खेलना ----- (सीखना)

2. राजेश अभी पढ़ना ----- (चाहना)

3. मैं कंप्यूटर पर काम करना ----- (पसंद करना)

4. उनको बागवानी करना ----- (अच्छा लगना)

5. किसान खेत में ----- (मेहनत करना)

प्रश्न-11. नीचे दिए गए वाक्यों को नमूने के अनुसार बदलिए। (10)

பின்வரும் வாக்கியங்களை மாதிரியின் அடிப்படையில் மாற்றி அமைக்கவும்.

(i) नमूना/ मॉडल

आप कल से यहाँ नहीं बैठेंगे।
आप कल से यहाँ न बैठें।

1) आप बिना बुलाए अंदर नहीं आएँगे।

2) आप लोग सुबह की गाड़ी से नहीं जाएँगे।

(ii) नमूना/ मॉडल

तुम ही यहाँ रुक जाओ।
मैं यहाँ क्यों रुकूँ?

1) तुम ही दस रुपये दे दो।

2) तुम ही रमेश की बात मान लो।

(iii) नमूना/ मॉडल

सुंदरम हिंदी जानता है।
सुंदरम को हिंदी आती है।

1) रमेश रोटी बनाना जानता है।

2) विनोबा भावे कई भाषाएँ जानते थे।

(iv) नमूना/ मॉडलि

आदेश किसने दिए? (निदेशक)

आदेश निदेशक द्वारा दिए गए।

1) पदोन्नति का आदेश कौन-सा विभाग जारी करता है? (स्थापना अनुभाग)

2) उत्तर का मसौदा किसने तैयार किया? (लिपिक)

(v) नमूना/ मॉडलि

ऊर्जा के बिना जीवन संभव नहीं है। ऊर्जा के बिना कोई कार्य नहीं हो सकता।

ऊर्जा के बिना न तो जीवन संभव है न ही कोई कार्य।

1) मोहन के पास मकान बनाने के लिए जमीन नहीं थी। उसके पास मकान बनाने के लिए धन नहीं था।

2) गाँव में कोई डॉक्टर नहीं था। वहाँ कोई दवाई की दुकान नहीं थी।

प्रश्न-12. निम्नलिखित विषयों में से किसी एक पर 200 शब्दों में निबंध तैयार कीजिए।

(10)

பின்வரும் தலைப்புகளில் ஏதேனும் ஒன்றைப் பற்றி 200 வார்த்தைகளில் ஒரு கட்டுரை வரைக.

- (1) प्रदूषण की समस्या (மாகு பிரச்சனை)
- (2) सोशल मीडिया-कितनी आवश्यक है? (சமூக ஊடகம் - எவ்வளவு முக்கியமானது)
- (3) मेरा प्रिय मसाला (எனக்குப் பிடித்த மசாலா)
- (4) योग-एक अच्छी आदत (யோகா - ஒரு நல்ல பழக்கம்)

[illegible]

प्रश्न-13. निम्नलिखित गद्यांश का हिंदी में अनुवाद कीजिए।

(10)

பின்வரும் உரைநடைப் பகுதியை இந்தியில் மொழிபெயர்க்கவும்.

தென்னிந்தியாவில் இந்தியின் முன்னேற்றத்தைக் கண்டு நான் மிகவும் மகிழ்ச்சியடைகிறேன். இந்தியா முழுவதற்கும் பொதுவான ஒரு மொழி அவசியம். இந்தியை இணைப்பு மொழியாக்குவதில் பல நன்மைகள் உள்ளன. இந்தி மொழியால் பிராந்திய மொழிகளுக்கு ஆபத்து ஏற்பட வாய்ப்பில்லை. தாய்மொழியைத் தவிர வேறு மொழிகளைக் கற்றுக்கொள்வது கடினம் என்று சிலர் நினைக்கிறார்கள். ஆனால் அது ஒரு தவறான கருத்து. ஐரோப்பாவில் பலர் தங்கள் தாய்மொழியுடன் நான்கு அல்லது ஐந்து மொழிகளையும் அறிந்திருப்பதைக் காணலாம்.

(முன்னேற்றம் = प्रगति, மிகவும் = अत्यधिक, அவசியம் = अनिवार्यता, நன்மை = लाभ, வாய்ப்பு = संभावना, ஆபத்து ஏற்படுத்த = खतरे में डालना, தாய்மொழி = मातृभाषा)

* * * * *